

JEAN-FRANÇOIS HEIM

TABLEAUX - DESSINS - SCULPTURES

JOHANN-RUDOLPH BÜHLMANN

Hemberg 1802 - Zurich 1890

Ecole suisse

VUE DU GOLFE DE POZZUOLI AVEC LES ILES DE PROCIDA ET D'ISCHIA

Huile sur toile

H. 0,55 m ; L. 0,36 m

Signée et datée en bas à droite: *Bühlmann 1841*

Annotée au verso: *Proprietà del Signor Ludovico Schweitzer, Roma 1846*

DATE: 1841

PROVENANCE:

Collection Ludwig Schweitzer (acheté directement à l'artiste à Rome en 1846)

Collection privée, Bâle

Johann Rudolph Bühlmann¹ est l'élève du peintre paysagiste Jakob Heinrich Reutlinger (1802-1868) à Zurich. En 1832, il fait ses débuts à l'exposition de la *Zürcher Künstlergesellschaft* montrant un sujet de paysage suisse.

A la fin de sa formation, il voyage à travers la Suisse pendant plusieurs mois, avant de s'installer à Rome grâce à la bourse du marchand de soie, Martin Bodmer. À la fin des années 1830, on le retrouve parmi les artistes suisses les plus estimés à Rome. Les touristes anglais apprécient particulièrement de ses vues pittoresques de Rome, de la Campanie, d'Albano, d'Ariccia, de Tivoli, de Naples, de Capri, de la Sicile (...)².

En 1845, vingt-six artistes suisses vivent à Rome. Bühlmann partage un appartement avec certains d'entre eux comme Johann Jacob Frey (1813-1865) et Salomon Schlöth (1818-1891). Il rejoint le *Deutscher Künstlerverein* en 1846.

¹ Pour plus de détails biographiques voir : Helmut Borsch-Supan, *Die Deutsche Malerei von Anton Graff bis Hans von Marees 1760-1870*, Munich, 1988, n° 1096, p. 258. *Unterwegs als Landschaftsmaler: Skizzen und Notizen aus dem Nachlass von Johann Rudolf Bühlmann (Hemberg 1812-1890 Zürich)*, cat. exp. *Graphische Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule*, 6 décembre 1980 - 22 février 1981, Zurich, 1980.

² Nécrologie de Bühlmann dans le *Zürcherische Freitagszeitung* 1890, n° 4, voir cat. exp. *Unterwegs als Landschaftsmaler*, 1980, p. 7.

Ancienne adresse : Utengasse 52, 4058 Basel, Switzerland

Nouvelle adresse à partir d'avril : ANDLAUER HOF, MÜNSTERPLATZ 17, 4051 BASEL, SWITZERLAND

Phone +41 61 681 35 35 - Mobile +41 78 955 77 77

Fax +41 61 681 75 70 - jean.f.heim@galerieheim.ch - www.galerieheim.ch

JEAN-FRANÇOIS HEIM

TABLEAUX - DESSINS - SCULPTURES

En 1871, Bühlmann quitte la ville éternelle, dans laquelle il vécut pendant 34 ans, et retourne à Zurich, peignant principalement des paysages italiens. Grand collectionneur de dessins européens du XVIème au XVIIIème siècle, il vendra à son retour une grande partie de sa collection de l'Institut Fédéral Suisse de Technologie de Zurich (*Eidgenössische Technische Hochschule Zürich*), formant ainsi la base de leur collection d'art graphique³.

L'artiste représente ici une vue du golfe de Pozzuoli, avec la ville de Pozzuoli se détachant sur le promontoire et les îles de Procida et d'Ischia au fond. Saisissant les derniers rayons du coucher de soleil, il baigne la composition d'une lumière chaude.

³ Unterwegs als Landschaftsmaler, op.cit., p. 39-42.

Ancienne adresse : Utengasse 52, 4058 Basel, Switzerland

Nouvelle adresse à partir d'avril : ANDLAUER HOF, MÜNSTERPLATZ 17, 4051 BASEL, SWITZERLAND

Phone +41 61 681 35 35 - Mobile +41 78 955 77 77

Fax +41 61 681 75 70 - jean.f.heim@galerieheim.ch - www.galerieheim.ch